

Международный Фестиваль «Звезды Нового Века» Краеведение

Условия участия:

Участником конкурса может быть автор или авторский коллектив, проживающий в любой стране. Возраст автора (старшего участника коллектива) на момент создания работы должен составлять от 8 до 20 лет (включительно).

На конкурс принимается краеведческая работа на русском языке

От одного участника (автора) разрешается публикация не более 1 работы в одном конкурсе одной номинации. С одного адреса электронной почты можно представить не более трех работ от разных участников. Каждая работа отправляется отдельным файлом. На каждую работу заполняется отдельная заявка.

Участие в конкурсе бесплатное.

Участие в конкурсе предполагает согласие автора и(или) его законных представителей на бессрочную публикацию своих материалов и личной информации, указанной в заявке, на страницах сайта электронного периодического издания «Звёзды Нового Века» (<http://znv.ru>).

Оформление работы и заявки:

Работа предоставляется в виде текстового файла форматов: DOC, DOCX, PDF, RTF.

Файл должен содержать рассказ (исследование) о родном крае. Объем работы - не более 40-а страниц А4, шрифт –12-14 пт, интервал – полуторный.

Работа должна иметь титульный лист (не входит в общий объем). На титульном листе указываются:

- название конкурса;
- название работы;
- данные автора: фамилия, имя, класс, возраст;
- если работа создавалась под руководством преподавателя, то обязательно указываются данные руководителя: фамилия, имя, отчество, должность,
- название образовательного учреждения, город;
- год создания работы.

Образец оформления титульного листа дается в конце правил.

В конце работы указывается список источников информации, которые использовались при создании работы. Если информация бралась из Интернета, то указываются конкретные адреса страниц сайтов. Указание «Ресурсы Интернета» или «Сайты в Интернете» недопустимо.

В работе могут присутствовать фотографии, иллюстрации. В этом случае в конце работы (после списка источников информации) обязательно указывается источники иллюстраций.

Образец оформления ист очников информации дает ся на последней ст ранице правил.

При заполнении заявки в поле «Название» указывается название работы в кавычках.

В описании дается аннотация (краткое описание, о чём работа).

Оформление заявки осуществляется только на русском языке.

Если участник занимается в коллективе или учреждении, то указываются данные руководителя коллектива (фамилия, имя, отчество и должность) и название учреждения (полное или сокращенное).

К участию в конкурсе не допускаются работы:

- при несовпадении данных автора и(или) руководителя в работе и в заявке;
- несоответствующие номинации конкурса;
- способные нарушить этические нормы;
- с указанными в работе телефонами, почтовыми адресами и адресами электронной почты автора, руководителя, учреждения;
- с указанием на участие в работе данных других конкурсов, где участвовала работа, с дипломами и грамотами в тексте работы;
- с некорректно заполненными данными.

Неправильно оформленные работы и заявка могут служить причиной для снятия работы с конкурса по решению оргкомитета на любом этапе голосования. Выявленный плагиат становится причиной для блокирования работы с пометкой «Плагиат» даже после подведения итогов.

Порядок проведения конкурса:

I эт ап. Прием работ .

Ежегодно проводится 2 конкурса данной номинации.

Прием работ проходит:

- до 1 мая;
- до 1 декабря.

Сразу после окончания приема работ на очередной конкурс, открывается прием работ на следующий конкурс.

II эт ап. Оценивание работ .

После окончания приема работ международное независимое жюри оценивает поступившие на конкурс работы.

III эт ап. Публикация результ ат ов.

Результаты конкурса размещаются на странице конкурса:

- для конкурса, прием работ на который закончился 1 мая, не позднее 20 мая;

- для конкурса, прием работ на который закончился 1 декабря, не позднее 30 декабря.

Поощрение участников и победителей:

По результатам конкурса определяется победители, лауреаты и участники. По результатам голосования жюри конкурс может быть закрыт без определения победителей и лауреатов.

Награждение участников дипломами и руководителей благодарностями осуществляется в соответствии с Положением о Фестивале: <http://zmv.ru/rules.php>

Работы победителей и лауреатов будут выставлены на сайте для свободного ознакомления на неопределенный срок.

Рейтинг публикаторов

По результатам полученного места каждая работа добавляет баллы к общему рейтингу публикатора (владельца аккаунта на сайте Фестиваля):

- Победитель - 3 балла;
- Лауреат - 1 балл;
- Участник - 0 баллов.

Общее количество набранных баллов отображается на личной странице публикатора и в общем рейтинге.

Публикатор, набравший 50 баллов и выше, получает Благодарность оргкомитета за подготовку обучающихся в конкурсах Фестиваля.

Разное

Все вопросы организационного и методического характера по существу Конкурса рассматриваются оргкомитетом Фестиваля по электронной почте (org@zmv.ru)

**Международный Фестиваль «Звезды Нового Века»
Краеведение**

«НАЗВАНИЕ РАБОТЫ»

Петров Роман, 10 лет
ученик 3-го класса

Руководитель работы:
Смирнова Мария Степановна,
учитель начальных классов

МОУ СОШ № 1
г. Бологое Тверской области

2020 г.

Список источников информации и иллюстраций:

Литература:

1. Аткинсон В., Скот Дж. Познай себя: Развитие памяти и интеллекта. – СПб.: Респекс, 1994. – с.384
2. Выготский Л.С., Лурия А.Р. Память примитивного человека. Культурное развитие специальных функций: память // Психология памяти./ Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. – М: ЧеР, 1998. – с.816
3. «Медицинская энциклопедия», 1994 – 517 с.:ил.
4. Краткая медицинская энциклопедия. Том 1 / В.И.Покровский – 3-е изд. – М.: НПО
5. Маркина Н. Мозг правой и левой – в чем разница?// Наука и жизнь. – 2001, № 6. – с. 140

Сайты в Интернете:

1. <http://www.aggregateria.com/L/levorukost.html>
2. [http:// festival.1september.ru/articles/566371/](http://festival.1september.ru/articles/566371/)

Иллюстрации:

1. <http://www.deryabino.ru/ptaha/klest-elovik.htm>
2. http://geny-levsha.ya.ru/replies.xml?item_no=42
3. <http://images.yandex.ru>
4. фотографии из личного архива автора